

# Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis SoSe 2023

## ITALIENISCH

### Grundstufe

#### **Grundkurs 1**

##### **(Niveaustufe nach GER A1)**

Elementarkurs für Studierende ohne Vorkenntnisse.

Benutztes Lehrwerk: *Azzurro*, Lehrbuch Klett Verlag (Unità 1-5)

(alternativ zur Printausgabe: *Azzurro A1-A2 - Digitales Unterrichtspaket*, ISBN: NP00852552301)

#### **Grundkurs 2**

##### **(Niveaustufe nach GER A2)**

Benutztes Lehrwerk: • *Azzurro*, Lehrbuch Klett Verlag (Unità 6-10)

(alternativ zur Printausgabe: *Azzurro A1-A2 - Digitales Unterrichtspaket*, ISBN: NP00852552301)

- *Come hai detto che ti chiami?* - von Alessandra Pasqui - Alma Edizioni – ISBN: 978-3-19-235351-2

#### **Grundkurs 3**

##### **(Niveaustufe nach GER B1)**

Benutztes Lehrwerk: *Azzurro più*, Lehrbuch Klett Verlag (Unità 1-4)

#### **Grundkurs 4**

##### **(Niveaustufe nach GER B2)**

Benutztes Lehrwerk: *Azzurro più*, Lehrbuch Klett Verlag (Unità 5-8)

### Aufbaustufe – allgemeine Ausbildung

#### **Aufbaukurs**

##### **(Niveaustufe nach GER C1/UNICert III)**

Il corso si propone di consolidare le conoscenze già acquisite dallo studente nei corsi precedenti e di sviluppare le capacità espressive e di comprensione della lingua ai fini di una comunicazione efficace e di livello.

Prioritario sarà lo sviluppo delle abilità di:

- comprensione della lingua
- produzione orale.

La valutazione finale sarà effettuata sulla base dei seguenti punti:

1. Presentazione e moderazione su un tema a scelta
2. Esame finale (Comprensione orale e scritta + Produzione scritta)

## **Spezialisierungsstufe 1 – allgemeinsprachlich**

### **SA1 – Alla scoperta dell'Italia. (Niveaustufe nach GER C1/UNlcert III)**

Quando pensiamo all'Italia ci vengono in mente molte cose differenti: la sua eccellente cucina, gli eleganti abiti di stilisti famosi (Versace, Armani, Valentino e Prada), le note di Vivaldi, il centauro del motociclismo Valentino Rossi, la Ferrari, le opere d'arte del geniale Michelangelo, il vivace gesticolare di questo popolo così creativo e fantasioso.

Ecco, in questo corso faremo un vero e proprio viaggio nella cultura italiana. Ogni lezione rappresenterà una tappa in cui si avrà modo di scoprire, approfondire e apprezzare un aspetto diverso di questa millenaria civiltà.

Parleremo di musica, moda, cucina, letteratura, sport, arte, storia, cinema, dialetti, stereotipi e festività.

Alla fine del corso il lavoro dello studente verrà valutato sulla base di:

1. Presentazione e moderazione su di un tema a scelta
2. Esame finale (Comprensione orale e scritta + Produzione scritta)

## **Spezialisierungsstufe 2 – allgemeinsprachlich**

### **SA2 – Un nome, un marchio, un successo: il "Made in Italy". (Niveaustufe nach GER C1/UNlcert III)**

Il "Made in Italy"... una definizione che in tutto il mondo evoca il fascino di un prodotto italiano. Dallo Stradivari al motoscafo Riva, dalla moda veneziana alla corte parigina, agli abiti di Prada sul tappeto rosso, dall'oro di Valenza ai gioielli di casa Maranello: dal passato al presente la tradizione dei prodotti italiani è sinonimo di armonia, bellezza e qualità. Dalla A di Alessi, passando per Barilla, Chicco proseguendo via via fino ad arrivare alla Z di Zanussi: migliaia sono i marchi che hanno conquistato generazioni. Ed oggi? Possiamo parlare di Vendita o Svendita? Tramonto di un mito italiano o impulso per il futuro e garanzia per un'economia fortemente in crisi?

Scopriremo i grandi marchi, i prodotti e le dinastie, insieme analizzeremo la realtà attuale, i problemi ma anche le opportunità del "Made in Italy".

Alla fine del corso il lavoro dello studente verrà valutato sulla base di:

1. Presentazione su di un tema a scelta
2. Partecipazione attiva e regolare
3. Esame finale (Comprensione orale e scritta + Produzione scritta)

### **Spezialisierungsstufe 3 - allgemeinsprachlich**

#### **SA3 – Siti in Italia del patrimonio mondiale UNESCO. (Niveaustufe nach GER C1/UNicert III)**

In Italia si trova il maggior numero di siti riconosciuti come beni dell'umanità. Nel presente corso andremo alla scoperta di questo patrimonio molto vario tra cui vanno annoverati non solo siti archeologici ma anche luoghi naturali di incomparabile bellezza, arti e feste. Sarà un percorso interessante a cui anche voi parteciperete attivamente. Non abbiamo bisogno di un libro di testo.

Alla fine del corso il lavoro dello studente verrà valutato sulla base di:

1. Presentazione su di un tema a scelta
2. Partecipazione attiva e regolare
3. Esame finale (Comprensione orale e scritta + Produzione scritta)